



Всем привет! Это, первый номер нашего журнала. Нашего, значит Футбольного турнира дворовых команд. И называется он, так же как и наш сайт - ZABEJ.INFO. Однако, это журнал не о футболе. Чтобы узнать о футболе, нужно позвонить нам и записаться на турнир, или просто включить телевизор.

В этом журнале мы будем писать о нашей жизни и хотели бы, чтобы вы писали о своей. Обо всем, что происходит вокруг нас и о чем не расскажет радио и телевидение. Мы будем рассказывать о событиях происходящих в нашем городе, об интересных идеях и их авторах, об авантюрах, в которых непременно нужно поучаствовать и о том, что стоит прочитать, послушать и посмотреть.

Еще мы будем рады, если вы будете присылать нам свои материалы. Это могут быть фото, карикатуры и конечно же статьи самой различной тематики, от музыкальных и литературных рецензий и анонсов разных мероприятий до остросоциальных репортажей. Только нужно воздерживаться от ненависти к окружающим и не злоупотреблять ругательствами. Пишите нам на zzabej@gmail.com



Всякий представитель политически активной молодёжи не понаслышке знает о силе этого слова. Очень редко митинг или пикет оппонентов власти проходит без ХАПУНа и его последствий. Всякая экстремальная ситуация подымает адреналин, заставляет принимать быстрое и максимально правильное решение. У кого-то это оточенная опытом тактика. А кто-то хаотически мечется, не зная как вырваться из лап догоняющих. Но уж точно никто не хочет быть жертвой....

...

18:30 Сильный рывок плечом. Рука соскальзывает с куртки. Возможность ухватиться упущена. Сейчас только скорость ног могут помочь настигнуть жертву. Противник оказывается быстрее. Приходится распрощаться с едва полученной в руки добычей.

Минутой позже звонит мобильный. Loki, сопя в трубку, хрипит:

- Мы с Вилкой «ведём» одного. Полностью одет в чёрное. Бежим по улице Бровки. Срочно нужно подкрепление!

- У нас силы тоже на пределе, помощи не будет. Два охотника сейчас смещаются к ЦУМу. Попробуйте заманить этого шпиона туда, - говорю в ответ.

В это время подбегает Серый. Не успеваю положить трубку, как звонит организатор:

- Дорогие «Охотники», задержанный вами 20 минут назад продолжит миссию. Вы не забрали у него персональный пакет с информацией.


- Хорошо! - возбуждённо заканчиваю разговор. Ускоряем темп и бежим к четвёртой точке. Шпионам удалось всеми правдами и неправдами получить пакеты с трёх предыдущих пикетов. Теперь у нас осталось две попытки перехватить их. По данным, которые удалось раздобыть их 7 человек.

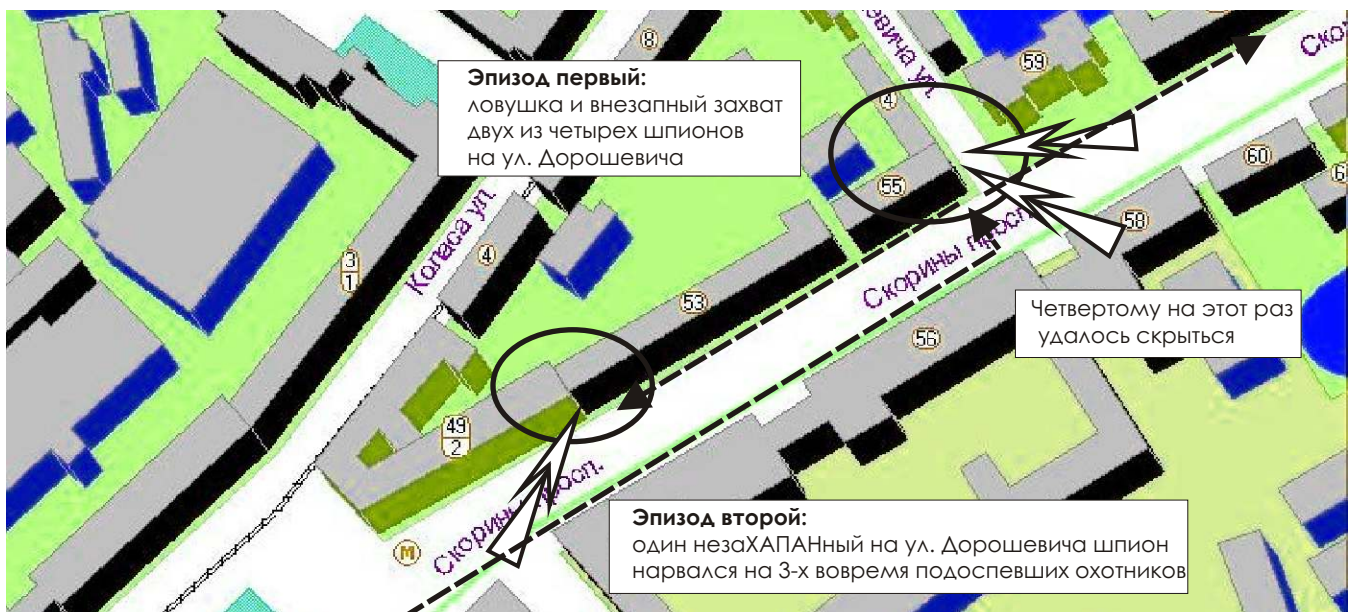
Подходим к точке сбора основных сил. По телефону Loki сообщает:

- Группа из четырёх шпионов двинулась средним темпом вдоль ЦУМа.



18:35 В нескольких сот метров от нас на противоположной стороне видно отличное от прохожих движение четырёх молодых людей. Наконец-то начинает фортить. Группа поворачивает налево и перебегает через дорогу на нашу сторону. Смещаюсь на улицу Дорошевича. Серый проходит вперёд к ЛИДО. И ловушка захлопывается.

Двух шпионов удаётся захватить сходу. Другие отрываются, но один делает роковую ошибку. Со стороны ЦУМа в этот момент, пересекая проспект, движется три охотника. Они не дают этому шпиону 



» никакого шанса. В итоге - у команды оппонента остаётся четыре полевых игрока. Далее мы следуем на предпоследний пикет...

Поиграв в такую игрушку, начинаешь здорово ориентироваться по Минску. И не только по основным улицам, но также маленьким дворикам и заулкам. Без физической закалки тут не обойтись. После бегов по городу на первых порах участия мышцы два-три дня болели. А повышенный адреналин убивает все стрессы. Проверено! Во время игры просто некогда думать про проблемы будней.

Основной смысл «ХАПУНА»:

Одной команде («Шпионы»), нужно доставить пакеты информации из точки А в точку Б за определённое время. Задача второй команды («Преследователи») перехватить «шпионов». Есть ещё третья команда («Охотники»), которая должна перехватить, как «Шпионов», так и «Преследователей». Кто не до конца понял о чём речь, вспомните детство. Игры: «КАЗАКИ-РАЗБОЙНИКИ» или «ЗАРНИЦА».

Подробнее прочитать об игре и оформить заявку можно на сайте **www.hapun.info**



НОВОСТИ

ВРЕМЯ БЕЛОГО ЧЕЛОВЕКА

То, что возможность получения бесплатного образования в нашем государстве уверенно стремится к нулю известно всем - количество бесплатных, мест в учебных заведениях сокращается ежегодно. По данным Министерства статистики и анализа в этом учебном году образование на платной основе получает 41% учащихся средних учебных заведений и уже более

60% студентов университетов. Причем, есть все основания полагать, что и ликвидация бесплатного образования и дальше будет идти, не снижая темпа.

Зато, освободившись от досужей необходимости бесплатно обучать молодежь своей страны, чиновники от образования смогли сконцентрироваться на более приятных и хорошо оплачиваемых вещах. По заявлению министра образования республики А.Радькова - подготовка кадров для зарубежных стран должна стать в ближайшее время одной из важных составных частей внешнеэкономической деятельности нашего государства - сообщает БЕЛТА.

По мнению заместителя министра, Т.Ковалевой за последнее десятилетие достигнут "значительный прогресс" в привлечении иностранцев в белорусские вузы. По сравнению с 1994/95 учебным годом иностранных студентов стало в три раза больше - около 7 тысяч человек. В основном это молодежь из Китая, Индии, стран Ближнего Востока. В дальнейшем программа развития национальной системы образования на 2006-2010 годы предполагает ежегодное увеличение числа иностранных студентов в белорусских вузах на 20%. К 2010 году количество иностранных студентов по сравнению с нынешним годом должно увеличиться вдвое и составить почти 15 тыс. человек. Причем, по мнению министра образования, цифры могут быть намного увеличены за счет юношей и девушек, которые захотят получать у нас профессионально-техническое или среднее специальное образование - «мастера» из наших ПТУ понесут науку в третий мир.

Надо полагать, что долг каждого патриота теперь отказаться от бесплатного обучения и не отнимать у родного государства возможность получить еще одну толстую пачку хрустящих туземных «тугриков».



Внимание ПОШУК! ◀◀

Вы когда-нибудь жалели, что недостаточно хорошо знаете свой город и не можете порадовать заехавших погостить друзей прогулкой по странным и романтическим закоулкам Минска? А может, вы хотели полазить по заброшенным промышленным корпусам, забраться на высокую башню, или полюбоваться ночными огнями с крыши многоэтажки? У вас не было для этого достойного повода и подходящего оправдания? Тогда ПОШУК - то, что вам надо!

Вырваться из серых будней, проверить себя и своих друзей, да и просто весело и необычно провести время, вам поможет городская игра-ориентирование ПОШУК!

ТОХА (команда Хитрые Черепахи)

- Всем привет! Начну с того, что это был наш первый "Пошук".

Игра имеет свои особенности, что делает ее по-своему уникальной. Здесь необходимо не только хорошо знать район, но и правильно распределить усилия команды. Чтобы достигнуть результата, команда должна быть очень дружной и сплоченной.

Игра подарила огромное количество положительных эмоций! Интересные задания, дух соперничества, небольшие призы от организаторов - все это оставит приятные воспоминания и, конечно, желание участвовать в последующих играх! Пусть у нас не все получилось с первого раза, но в будущем, постараемся подняться повыше. Хотя бы на одну строчку.

Командам спасибо за игру! Организаторы молодцы! Так держать! Желаю всем удачно ПОШУКать в следующий раз! =)

Первый сезон ПОШУКа подходит к концу, и это означает что новый сезон уже не за горами.

Впереди череда положительных эмоций, необычных впечатлений и ноющих от четырёх-часовой беготни ног. Пара разогревочных, игр в период летнего, дачно-деревенского межсезонья и с началом осени ПОШУК выходит на широкую дорожку..

Подробнее узнать о том, что такое ПОШУК, ознакомиться с правилами и зарегистрировать собственную команду вы можете на нашем сайте **WWW.POSZUK.INFO** С нетерпением ждем ваших заявок в новом сезоне!



НОВОСТИ

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Раньше, люди устанавливали памятники царям, вождям и прочим героям. Однако, меняются времена - меняются кумиры. По сообщениям БелаПАН власти Заславля по инициативе газеты «Рэспубліка» планируют порадовать ценителей жанра памятником «белорусской картошке» в историческом центре города. В качестве проекта предлагается бронзовое скульптурное изображение наполовину очищенной картофелины высотой 130 и шириной 90 сантиметров. Цель этого эксперимента - "увековечить особое отношение белорусов к главному национальному продукту". Хорошо, что хоть не стакан бронзовый решили поставить, чтобы трепетное

отношение к любимому продукту запечатлеть.

Наверно для людей смысл жизни, которым заменяют («чарка и шкварка») памятник Чернобыльской Картофелине это если и не нормально, то естественно и закономерно.

РАЗНЫЕ - РАВНЫЕ

Неожиданно завершился проходившая пятого мая на площади Бангалор акция инвалидов-колясочников. В итоге часового митинга была принята резолюция с призывом к решению таких проблем наших инвалидов как сложности с трудоустройством, отсутствие безбарьерной среды и готовящаяся властями ликвидация льгот. Отвезти петицию президенту колясочники решили лично и

безотлагательно. Милиция отреагировала, как обычно.

По сообщениям БелаПАН, на пешеходном переходе в районе здания цирка (пересечение проспекта Независимости и улицы Янки Купалы) сотрудники правоохранительных органов попытались остановить участников акции. Бойцы спецназа пытались отеснить людей в инвалидных колясках с той части проспекта, по которой можно проехать к Администрации президента, в сторону парка имени Горького. Милиция довольно активно препятствовала инвалидам, но 30-40 человек смогли пробиться через кордон спецназа.

В результате, резолюцию с боями удалось вручить адресату... а кто в этой истории «инвалиды» - еще очень большой вопрос.

Юбилей ZABEJ



-вает revanshist (в миру Дмитрий) - один из организаторов этого начинания.

В начале рассказа немного о себе. Кто по жизни? Чем занимаешься?

Я не отношусь к числу людей, с которых стоит брать пример, поэтому и рассказывать особо нечего. Через пару лет стукнет тридцатник. Был учителем, уборщиком, профессиональным революционером... А что будет дальше, это как говорится, вскрытие покажет. Хочется, конечно, верить в лучшее.

Как ваши головы посетила эта идея?

Сложно сказать, сам удивляюсь, вот сидели как-то чай пили... она и посетила. По всей видимости, чай крепкий был - так и встряли. Оно сначала начнешь, а потом как в анекдоте - нести тяжело и бросить жалко, так по сей день и мучаемся. Спасибо тем ненормальным, которые с нами всю эту ношу тянут - героические люди.

С чего все начиналось?

Начиналось все с судорожных попыток найти деньги на первую игру. Публика у нас сплошь маргинальная - студенты да безработные, а поэтому у нас есть все кроме денег. Вот и сайт работает, и афиши клеятся, а телефон отключили за неплату. К тому же мы с самого начала решили, что нужно держать марку и обеспечить победителям хотя бы грамоты и символические призы. То, что деньги за участие с команд не будем брать принципиально, мы тоже постановили сразу. Мое мнение - пока у людей откуда-то берутся деньги на элитное жильё и дорогие автомобили, трясти с шестнадцатилетнего пацана копейки за участие в спортивном соревновании просто аморально. Пришлось заняться откровенным попрошайничеством. По сей, день им занимаемся.

Ходили с шапкой по вагонам электричек?

Круче - по фирмам и организациям. Есть такой стереотип - отечественные бизнесмены любят на показ сорить деньгами и дать сто баксов на хорошее дело им легко и радостно. Ничего



подобного. Спонсорство бывает корпоративным, когда головной офис крупной фирмы в какой-нибудь далекой стране просто обязывает дочерние отделения тратить определенный процент прибыли на помощь «аборигенам» - нам эта схема не светит из-за

отсутствия юридического статуса и соответственно банковского счета. Ну а отдать кровные сто баксов обычный наш «буржуа» способен разве что под пытками, даже если у него зажигалка в кармане дорожке стоит. Короче, от наивных иллюзий мы избавились.

Прорвались в основном за счет технической помощи сочувствующих. Кто-то грамоты на цветном принтере распечатал, кто-то с объявлениями помог, кто-то пачку бумаги подарил. В отечестве не перевелись еще люди понимающих необходимость вкладывать ресурсы в человеческое развитие, а не в дорогие игрушки. Пока они не воротят бизнесом и не рулят государством, но надеюсь, это дело времени.



А что мешало юридический статус приобрести? Не пробовали обратиться за поддержкой к государству?

Пробовали. Проблема в том, что государство действительно поддерживает спорт. Как умеет. На спорт выделяются, неплохие деньги и за них идет холодная бюрократическая война. Мы проводим столичное, общегородского масштаба мероприятие, а в это время существующие госструктуры получают зарплаты и премии за то, что изображают нечто похожее на бумаге. Понятно, что они не рвутся делиться с нами ресурсами. Можно конечно пытаться что-то сделать через БРСМ, но лично у меня демонстративное «верноподданничество» этой организации вызывает некоторую брезгливость, да и не только у меня. Чтобы зарегистрироваться в качестве общественного объединения, опять-таки нужны деньги на юридический адрес и процесс

регистрации, которых у нас нет. Поэтому пока мы резвимся в глубоком андеграунде.

И как прошел первый год в глубоком андеграунде?

Бурно прошел. Результат во многом превзошел ожидания, и именно благодаря этому мы выжили. В определенный момент думаешь, что ввязался во что-то большое, сложное, без каких-либо дивидендов в ближайшем будущем и очень хочется бросить все к чертовой матери. Но, начиная чемпионат, мы рассчитывали на участие шести-восьми команд на каждый район, а вышло практически вдвое больше. И когда у тебя разрывается от звонков телефон и команды регистрируются на несколько турниров вперед, ты понимаешь что просто обречен продолжать - вопрос престижа. Да и приятно осознавать, что твои старания действительно кому-то нужны.

Еще было ужасно забавно наблюдать реакцию на наше начинание игроков, да и просто знакомых. Удивительно, насколько в нашей стране вытоптана всякая социальная инициатива, мысль и сама идея человеческого общения. Люди делали удивленное лицо, спрашивали - «зачем вам это надо?» и явно ждали, что мы начнем если не обращать их в свою веру, то хотя бы продавать биодобавки.

Так зачем все это надо?

Хочется как-то вырваться из этого унылого, пищеварительного существования самому и по возможности вытянуть из него окружающих. Лично для меня футбол вторичен. Первично общение, когда люди из разных районов города, разного социального положения регулярно встречаются для общения, а не для совместного заработка или пропоя денег. Это само по себе уже непривычный для наших граждан формат отношений. В некотором роде это попытка создать среду для зарождения какой-то мысли, поиск чего-то нового. Посредством футбола.

Именно по этому мы никогда не стремились переходить на профессиональные рельсы и некоторые пункты наших правил (например выход одной команды с каждого района в финал по жребию) это бонус для новичков и дилетантов. Есть, допустим, Минская Лига Футбола, которая пытается оформить дворовый футбол на достаточно профессиональном уровне и есть мы. Их цель поднять профессиональную планку, наша цель втянуть в процесс как можно больше людей, создать субкультуру.

По этой же причине мы стараемся организационно поддерживать другие молодежные инициативы спортивного и культурного толка, например локальные футбольные турниры проводимые другими людьми, различные интернет-проекты. Была даже мысль организовать концерт молодых групп, но пока что она висит в воздухе, опять-таки из-за отсутствия денег.

Какие новшества ожидаются в ближайшем будущем?

Прежде всего будет увеличено количество внерейтинговых турниров - нужно чаще встречаться. Верхняя возрастная планка участников увеличена до

23 лет, в основном из нежелания оставлять в этом году за бортом многих из тех кто участвовал в прошлом. Однако, мы не можем расширять возрастную ценз постоянно - такое количество людей и соответственно игр мы не потянем чисто физически. Поэтому тем, кому в следующем году исполняется 24 стоит об этом подумать. По моему лучшим вариантом для "старшей группы" было бы в следующем году самоорганизоваться в отдельный турнир.

Если найдем какие-то ресурсы, попытаемся расширяться территориально и выплеснуться за кольцевую автодорогу на ближайшие по ходу электричек города. Если не найдем, будем оттачивать то, что есть - развивать на базе сайта и бюллетеня полноценное молодежное СМИ. И еще мы надеемся на встречный поток мысли со стороны участников чемпионата. Мы всегда готовы поддержать стоящее начинание - проявляйте инициативу господа.



В заключение какой-нибудь курьёзный случай (юмор) во время турнира.

Даже не знаю, у нас ведь не КВН все-таки. В рамках футбольного поля сложно организовать что-то такое, по настоящему неадекватное. Разве только представители окрестных госучреждений радуют иногда вопросами типа «а кто вам разрешил играть в футбол?». Так что с нетерпением ждем выезда в регионы - эти ребята из разных кабинетов, они и в Минске большие весельчаки, а в провинции чувствуя, вообще с ними обхохочемся.

Revanshist vs Ceaser_by

▶▶ Подкастинг - общаться просто!



В детстве много кто пытался записывать свой голос на магнитофон или на компьютер. Потом давали слушать его родным или друзьям. Но увлечение скоро заканчивалось. Оно не находило объяснений и просто забывалось. Легче было играть в компьютерные игры или отрываться с друзьями за пивом. А ведь те, кто близко - не всегда вместе с твоими увлечениями и мыслями.

У кого есть локальная сеть знает, что на сервере или компьютере соседа висит куча аудио приколов или видео роликов от смешных до ужасных... Но ведь это не всё, что содержит ваша жизнь?!

Сейчас любительские аудио-(видео-) ролики обрели новый смысл и наполнились новым содержанием. В этом конечно помогли Интернет технологии.

Никого не удивишь собственной страничкой в Интернет называемой блогом. Weblog(blog) веб дневник. Там можно легко размещать свои фото и текстовые заметки. А про аудио блоги слышали немногие. Это то, про что вы мечтали в детстве собственные радиопередачи в Интернете.

Аудио блоги приобрели своё новое имя. Их называю подкаст-блогами. Ролики, которые там выкладываются, называются подкастами это самые обычные mp3-файлы, которые вы обычно заливаете себе на плеер. Само слово «podcast» получило такое название от mp3-проигрывателей фирмы Apple названных iPod'ами + английское broadcast (широковещание).

Подкастинг - это способ публикации звуковых передач в Интернет. Вы можете лазить по аудио блогам и качать интересные вас подкасты. Но если освоить RSS, то их прослушка станет намного удобнее. Автоматизируете процесс. А аббревиатуры RSS не стоит пугаться. RSS формат, позволяющий быстро получать заголовки сообщений с аудио блога на программы-агрегаторы (например, feedreader). Они очень просты в освоении, но существенно ускоряют получение обновлений: с блогов, подкаст блогов форумов, новостных сайтов и т.д. Читаете заголовки и выбираете интересные подкасты. И все это в одной программе, а не на куче сайтов.

Делая подкаст, всегда можно отойти от жанра и поддаться импровизации. Вы - творец. Смешать новостные репортажи с музыкальными роликами, которые сопроводить своими комментариями или историей жизни. Свобода творчества тут исходный принцип. Творите! Подкастинг также гибкий способ общения. Ознакомившись с вашим подкастом, особо активные слушатели комментируют его, как сообщения в обычном блоге... Интерактивно.

Почему подкастинг?

Если вы работаете, а работа скучна и монотонна, то прослушивание подкастов приукрасит ваши рабочие будни. Или вы в долгой дороге, а монотонное «тыц-тыц» FM-станций давно надоело. Включайте подкасты! Человеческий голос хоть может быть и с запинками, а возможно совсем не музыкальный, но гораздо проникновеннее сухого текста или грустных рож коллег по работе.

Подкастинг также удобен тем, что позволяя выражать свои увлечения и идеи абсолютно **без цензуры**. Потенциальных слушателей у вашей идеи около 700 миллионов пользователей Интернета. Или хотя бы в вашей локальной сети будут люди, желающие послушать о захватывающих буднях Малиновки или Шабанов...

Если вы хотите, что бы вас услышал мир, попробуйте начать писать подкасты.

Как записать свой первый подкаст? Это просто. Важно чтобы у вас был цифровой диктофон. **А самое главное ЖЕЛАНИЕ!**

Диктофон может быть в mp3-плеере, цифровом фотоаппарате или мобильном телефоне. Если собираетесь писать видео подкасты, то для начала достаточно камеры, встроенной в мобильный телефон или фотоаппарат.

После того, как вы придумываете сценарий, начинается практическая часть. В начале подкаст можете записывать на лист бумаги, а потом с выражением читать. После перегоняете файл на компьютер. Конвертируете в mp3 и начинаете обработку. Перечень звуковых редакторов сейчас большой: Audacity (free), SoundForge, VegasStudio, Adobe Premier и т.д. В освоении они тоже довольно просты. А приобрести их можно на Жданах или ещё проще скачать в локальной сетке. Полно такого добра.

Затем выкладываете готовые mp3-файлы на подкаст-блог с текстовым анонсом и

фотографиями (по желанию, но это большой плюс). Например, одни из самых больших на Западе терминалов odeo.com, podomatic.com. Знакомьтесь! Слушать подкасты можно сразу в Интернет или скачать файл на компьютер, а после уже на обычный mp3-плеер.

Также можно получать нужные аудио файлы через, уже упоминавшиеся выше, программы-агрегаторы, сделав RSS-подписку. Агрегатор в данном случае помогает закачивать на компьютер и слушать лишь необходимые ленты подкастов. Удобно!

В Европе и США подкастинг - это уже далеко не только любительского формата явление. Его используют на радиостанциях, не только такие гиганты как BBC, но и местные станции, университеты, в маркетинге. Подкаст-рубрику можете найти на сайте ЮНЕСКО. Сегодня целые Интернет-радиостанции основываются на подкастах, причём популярность их растёт. Подкаст-станция - это **умное радио**, где с помощью подписок на желаемые rss-каналы слушатель получает из предлагаемого то, что хочет, а не слушает всё подряд, как на традиционных радио. Причём на подкаст-площадках идёт тенденция

смешиванию видов информации, где рядом с аудиороликом (видеороликом) лежит текстовая версия и фото. Ведь правда это удобно?! Мечта слушателя.

В странах бывшего СССР подкасты пока лишь любительские аудио (собственно подкасты) и видеорепортажи (vodcast'ы). В большей мере это развлекательные и культурные передачи. Но есть довольно развитые площадки. Например, русский подкаст-терминал gpod.ru демонстрирует явление подкастинга во всех жанрах: тематические репортажи, импровизации с кухни, новостные блоки, передачи по домашнему хозяйству, культурные зарисовки в виде чтения стихов или плей листы своих музыкальных шедевров. Выбор большой. Тут есть и наши подкастеры.

В Беларуси это явление пока только-только начинается. Но потихоньку набирает ход. Например, подкасты, выкладываемые мной на zabej.info или poszuk.info уже скачали от 40 до 70 заинтересованных каждый.

Всякая идея находит своих единомышленников...

Ceaser_by

НОВОСТИ

ПРОЗРАЧНЫЙ МЕХАНИЗМ

В русском языке существуют слова называемые - эвфемизмы. По сути, это замена грубых и резких слов и выражений более мягкими. Часто эвфемизмы употребляют представители власти, пытаясь неуклюже замаскировать суть непопулярного решения или тревожного события. Милиция превраща-ется в «компетентные органы», авария на трубопроводе в «утечку топлива», спекуляция нефтью в ее «резэкспорт»... А отмена льгот недавно превратилась в «упорядочение». Вроде, как и не отмена получается.

По словам представителей власти две трети население страны имеют льготы, которые составляют целых 5% годового бюджета страны. А это - жуткое расточительство.

Само правительство называет это так - «помощь не исчезнет, а будет оказываться адресно, всем остро нуждающимся через прозрачный механизм». А сэкономленные на адресной помощи деньги пойдут на массу добрых и хороших дел, вроде «здорово-охранения в плане родовспоможения». Осо-бенно радует словосочетание «прозрачный механизм»? Кто-нибудь видел в нашей стране «прозрачные механизмы»? И что такое остро-нуждающийся?

Как будет выглядеть адресная помощь студенту, которому только на проезд придется выкладывать вдвое больше из ни копейки, не возросшей стипендии, тоже дипломатично умалчивается.

А если обойтись без эвфемизмов, то нашему государству пришлось бы честно сказать - настали другие времена. Опирайтесь на студентов, рабочих, врачей, учителей не модно, не актуально, да и не

нужно. Рядом есть крупные предприятия, влиятельные финансовые группы, богатые корпорации и прочие холдинги. Деньгам нужна свобода, а льготы ее ограничивают. Создают неблаго-приятные условия для вложения денег в крупную промышленность, ведь именно на неё ложится наибольшая нагрузка социальных налогов.

Однако, как гласит народная пословица - «свято место пусто не бывает». И если государство называющее себя социальным, добровольно снимает с себя функцию перераспределения средств от чрезмерно богатых к чрезвычайно бедным, то пусть не ждёт, что граждане будут выполнять свои старые обязанности полностью!



▶▶ Ножом в цель



Не секрет, что работа и учеба - последнее, чем хочется заниматься нормальному человеку с увеличением длины светового дня.

Об одном из неплохих способов разнообразить затянувшуюся стабильность мы беседуем с Александром - большим энтузиастом метания ножей из нашей столицы.

В чем прикол? Что заставляет взрослых дядей, бросив все дела ехать за город, чтобы убить выходной, кидая в дерево заточенные железки?

Практически во всех странах мира владение холодным оружием считалось лучшим показателем искусства воина. Метание, как один из аспектов этого искусства представляет собой нестандартный, но потенциально опасный навык владения заточенной железкой, с элементами внезапности и некоторой элитарности. Наверное, многие видели художественные фильмы про американских индейцев, которые, привязав пленника к дереву, метали в него томагавки? Нож и топор являлись для них важными объектами материального мира, нося широкий спектр функций: от оружия выживания до культового символа.

Сегодня, метание - это спорт, со всеми вытекающими отсюда обстоятельствами. Градации техник метания, хватов ножа, разнообразие мишеней и азарт также составляют немаловажный аспект этого увлечения...

Кстати, а как к этому редкому хобби относится белорусское законодательство?

Законодательство не предусматривает ответственности конкретно за метание, такой статьи нет. Однако, закон обращает внимание на ношение, хранение и сбыт тех, острых предметов, которые попадают под определение Холодного Оружия.

За незаконное ношение ХО (кинжалы, штык-ножи и т.д.) грозит изъятие и административная ответственность - штраф до 155 тысяч рублей. Согласно Уголовному кодексу РБ незаконное изготовление либо сбыт холодного оружия грозит двумя годами лишения свободы, а в случае рецидива светит на год больше.

Сразу хочу предупредить, что заниматься метанием (пусть даже в дерево) в черте города - значит, напрашиваться на уголовку... как минимум хулиганство. Ну, а леса у нас вроде не приватизированы... и если не портить деревья -

закон молчит. Разве что у правоохранительных органов может возникнуть интерес к деятельности закрытой группы, занимающейся таким экзотическим занятием...

Следует также отметить, что специальные метательные ножи (включая предметы а-ля звезды нинзя) запрещены к обороту и априори считаются ХО.

Слава богу, все острые предметы пока еще не изымают даже у нас. Так какой нож приведет тебя в тюрьму, а с каким можно вполне сойти за домохозяйку?

Конкретным определением является тот или иной нож Холодным Оружием занимается лаборатория 5-го управления Государственного экспертно-криминалистического центра (ГЭКЦ). Существует ряд конструктивно-технических признаков-параметров, по коим можно судить о принадлежности экземпляра к классу ХО. Длина клинка более 90 мм, толщина клинка более 2,4 мм, угол схождения лезвия и обуха не более 70 градусов, твердость стали минимум 25 роквелл, крен клинка (закалка) не более 9 мм, глубина проникновения клинка не менее 20 мм. Несовпадение хотя бы по одному из этих признаков дает нам право говорить о «хозбытовых» функциях клинка. Следовательно, покупая ножик «с рук», на рынке к примеру, можно визуальным образом определить не менее трех параметров.

Какие ножи пригодны для метания? Можно ли достать легальный метательный нож в Минске?

В первую очередь сбалансированные - центр тяжести располагается ближе к лезвию или по центру, форма ножа должна быть симметрична, проста и функциональна, вес порядка-150300гр. Основные критерии, предъявляемые к метательному ножу: конструкция должна обеспечивать эффективность метания, быть простой, иметь хорошие поражающие свойства, легко маскироваться для внезапного применения и, кроме того, быть дешевой. Типичный метательный нож, рекламируемый в зарубежных оружейных каталогах, представляет собой металлическую пластинку с заостренным концом.

На сегодня, целый ряд ножевых производителей предлагает нам клинки, имеющие статус туристических или разделочно-шкурорезных, в разной степени подходящих для метания. Такие как российские - Кизляр, Нокс, Харалугъ, Русский Дартс. К примеру, условно метательный нож «Стрела» от «Кизляр» стоит в Цуме 70-80 тыс.р. т.е несколько

дороговато для предмета, один неудачный бросок коего, может привести к потере или порче. Посему более рациональным представляется самодельное изготовление чуть заточенных пластин, к тому здесь есть присутствует свобода творчества.

Традиционно метание ножей считается скорее сложным навыком бойца спецназа, чем массовой народной забавой. Может ли обычный человек овладеть этим искусством?

Действительно, это умение или искусство не очень практично, а потому не слишком популярно. Традиции искусства метания и по сей день, сохранились в отдельных («силовых») подразделениях в качестве прикладной дисциплины. И хотя метание в боевых условиях малоэффективно, можно допустить или «притянуть за уши» несколько внештатных ситуаций в коих сей навык может быть спасительным или решающим.

Однако вряд ли стоит недооценивать нож в программах боевой подготовки и вообще в спорте. Игровой характер соревновательных ситуаций делает метание ножа необычайно привлекательным, зрелищным и демократичным.

Тем более, что такие занятия и соревнования не требуют сложного технического оборудования и возможны не только в залах, но и на открытых площадках.

Что бы вы посоветовали человеку решившему попробовать себя в этом непривычном для наших краев виде спорта?

Если человек начинает тренироваться «с нуля» (что бывает достаточно редко), то как правило, терпение - наиболее необходимый для него ресурс, хотя без

некоторого «уважения» к предмету метания будь то топор или гвоздь, не обойтись. Прежде всего, нужно просто расставить приоритеты: или я хочу участвовать в неких соревнованиях (а таковые проводятся) и продемонстрировать свой уровень или просто «покидать» пару раз летом на даче для собственного удовольствия. Для последнего варианта естественно не обязательно запастись дорогим инвентарем, для этих целей вполне подойдет пару кухонных ножей и «дедушкин» топор, или заточенные гвозди 250-300 мм. Ну и для начала следует определиться с дистанцией - лучше всего, если это будет 2-4 м. При этом следует обращать внимание на: хват ножа (за лезвие или рукоять), продолжительность первых занятий - не более 30/60 мин в день/неделю (длинная тренировка мышцы плеча, уставшие мышцы плечевого сустава плохо контролируют движение), минимум метательных снарядов для ЭФФЕКТИВНОЙ тренировки - 5 штук. Чем больше - тем лучше. Научиться можно и одним ножом, но сколько раз придется бежать к мишени и обратно. Про промахи вообще молчу. Совет: использовать цельнометаллические снаряды (у меня лично - кованные гвозди без шляпок, по сути - сякены): большие утяжеленные гвозди, заточенные обрезки арматуры и т.д. Во-первых, их легко достать или изготовить, во - вторых, их при промахе не расколоть, даже о бетон. Ну и конечно, важно определиться с местом тренировки и мишенями - здесь главное никому не мешать ни частнику, ни государству. А насчет «посоветовать» просто надо для себя решить нужно ли тебе умение попадать саперной лопаткой или топором в альбомный лист с 5 метров, не говоря уже о ноже.

Остальное приложится, эмпирически.

НОВОСТИ

ПЬЕМС...

12 мая под Минском, в Детском реабилитационном оздоровительном центре "Ждановичи", открылся двухдневный форум Содружества анонимных алкоголиков "Майские встречи-2007". Он посвящен 17-летию основания Содружества анонимных алкоголиков Беларуси.

Форум собрал около 500 человек участников групп анонимных алкоголиков из Беларуси, России и Украины, он проходит под лозунгом "Нам удалось это сделать - это посильно и для вас".

В настоящее время в Беларуси работает 51 группа анонимных алкоголиков (АА), куда приходят люди, имеющие проблемы со спиртным и желающие от них избавиться. Для сравнения: в Украине действует как минимум 60 таких групп, в Литве около 150, в Польше две тысячи (около 300 только в одной Варшаве).

Зато алкоголиков не

анонимных в Беларуси на учете наркологов состоит 171 тыс. человек, из них 39 тыс. женщины. Об этом 12 мая на пресс-конференции в Минске сообщил главный нарколог Министерства здравоохранения Владимир Максимчук. По его словам, еще 60 тыс. человек, сильно злоупотребляющие спиртными напитками, официально входят в так называемую группу риска. Десять тысяч человек состоят на наркологическом учете как больные наркоманией.

"Однако реально в стране 800, 900 тыс. до 1 млн. человек, у которых наблюдаются серьезные проблемы с алкоголем", подчеркнул В.Максимчук. (БелаПАН)

БРАКОНЬЕРЫ И ИЗУВЕРЫ

Комсомольская Правда (в Беларуси) сообщает о суде над пойманными в районе Чижевского водохранилища малолетними «браконьерами».

- Недавно состоялся суд. Их признали виновными, - рассказала «Комсомолке» пресс-офицер Заводского РУВД Анжелика ГУРИНОВИЧ. - Долго думали: возбуждать дело или нет. Самой выловленной рыбы было около килограмма. Но рыбачить мальчики стали в нерест. В пойманной рыбе нашли икру. Сотрудники прокуратуры посчитали все икринки, и получилось 150 неродившихся карасей. И, соответственно, урон природе нанесен существенный. Суд Заводского района оценил его в 3,7 миллиона рублей. Но поскольку собственноручного заработка у мальчишек нет, вся сумма взыскана с их родителей. Кому и зачем были нужны сто пятьдесят безвозвратно потерянных карасей из самого загрязненного водоема Минска, не уточняется.

Так что, икра Чижевского карася теперь дороже осетровой. Спрашивайте в универсамах города.

іеəдоΣ

объявления:

Приглашаем команды девушек для участия в
футбольном турнире **ZABEJ**
Заявки принимаются по тел. 8/029/ 5600109

Следующий **ХАПУН** будет 24 июня
регистрация на сайте www.hapun.info
вопросы по тел. 8/029/ 3868142

В следующем номере:

вы узнаете, что такое "**критическая
масса**" и почему молодёжь
выбирает **самИздат**

окунётесь в **эмо**-культуру
и основы техники **стенсил революции**

не обойдём стороной дворовую
футбольную тематику
и многое другое...

Чтобы журнал был более интересным,
высылайте свои идеи, статьи и фото
на на адрес: zzabej@gmail.com

реклама:



Adukacyja.INFO

Адукацыя ў Эўропе
інфармацыйны партал

Информационный бюлетень
футбольного турнира дворовых команд

Тираж - 50 экз.

Выходит ежемесячно

Печатается на оборудовании участников

E-mail - zzabej@gmail.com

Подписаться на электронную рассылку можно
на сайте www.zabej.info

21 11 01 98 76 24 32 1